

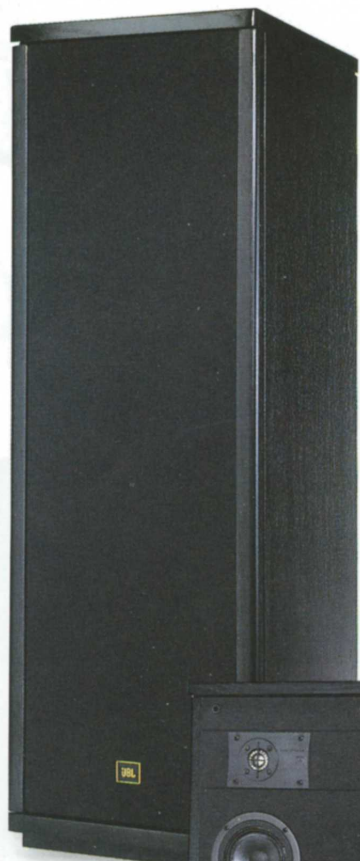
Sound and Vision

Die LX-Design-Serie

Lautsprecherboxen stellen auf Grund Ihrer Größe, Form und der Aufstellmöglichkeiten im „Raum“ auch Einrichtungs- und Gestaltungselemente dar, die das persönliche Ambiente deutlich beeinflussen. Die neue LX-Design-Linie ist je nach



Lebensart vorzeigbar, integrierbar oder einfach nur „pur genießbar“:



LX 166 Esche dunkel



LX 155 Esche dunkel



LX 144 Esche dunkel



LX 166 Mahagoni



LX 155 Mahagoni

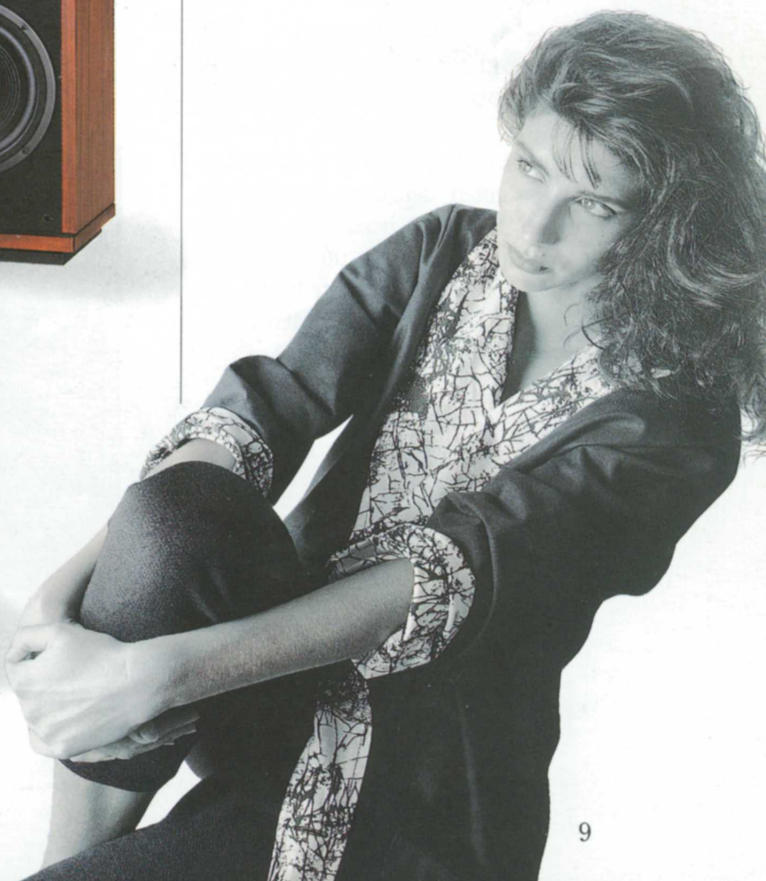


LX 144 Mahagoni



Die Oberflächen der LX-Boxen sind aus edlen Echtholzurnieren wie Esche schwarz oder Mahagoni – seidenmatt lackiert. Die Frontseite ist eingefasst von leicht gesofteten feinen Massivholzanleimern – all das bringt das hochwertige Design sehr eindrucksvoll zur Geltung. Die Standboxen LX 155 und LX 166 sind zusätzlich mit einer im Cover eingelegten Glasplatte ausgestattet. Die Frontabdeckung ist nach einem neuentwickelten Rahmen-System konstruiert, das die Abdeckung der Lautsprecher durch den Rahmen auf ein Bruchteil beschränkt. Dadurch werden Klangverfälschungen und Reflektionen auf ein Minimum reduziert. Die Box klingt mit oder ohne Frontrahmen.

Zusätzlich sind die Fronten mit einer Neopren-Beschichtung versehen, um Reflektionen an der Front zu verringern. Alle diese technischen Mehrinvestitionen bewirken ein ungewöhnlich ausgewogenes Klangbild von tiefen, trockenen Bässen bis zu zartesten, brillanten Höhen. Die LX-Design-Linie klingt genau so gut, wie sie aussieht.



Begegnung der „unverzerrten Art“

Die LX-Performance-Linie

Neben dem faszinierenden Klang der LX-Serie bekam die Performance-Linie ein eigenständiges unverwechselbares Gehäuse-Design. Die schmale, kultivierte Bauweise mit den umfließenden gesofteten Gehäusekanten lassen die LX-Boxen zu einen wahren Augenschmaus werden.

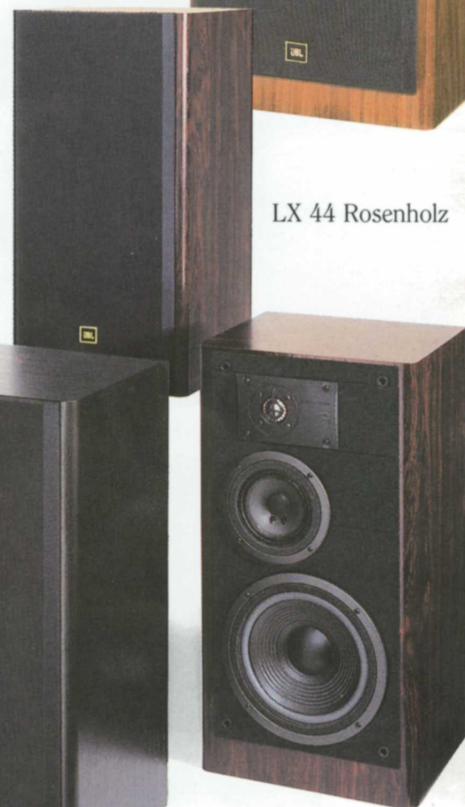


Saubere Verarbeitung mit Gehrungstechnik und die Verwendung kratzunempfindlicher Oberflächenmaterialien ergeben eine sehr hohe Formstabilität und lange Gebrauchseigenschaften der Box. Ausgesuchte, neutrale Oberflächendekors in Esche schwarz, Rosenholz und Nußbaum ermöglichen eine perfekte Integration dieser Boxen in nahezu jeden Wohn-

LX 55 Nußbaum



LX 44 Rosenholz



LX 44 Esche schwarz

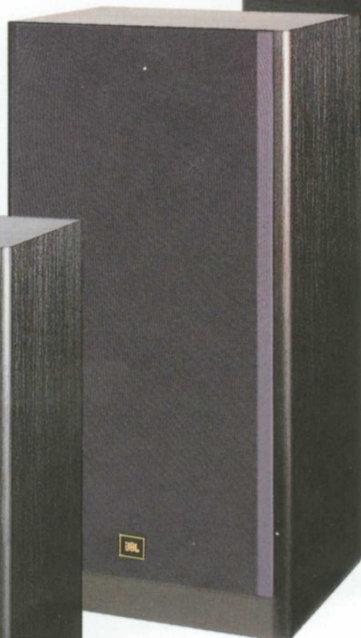
Handwritten signature or mark.



LX 66 Esche schwarz



LX 55 Esche schwarz



raum. Bei der Performance-Linie hat JBL Boxen entwickelt, die nicht nur gehört sondern auch gesehen werden können. Die Frontabdeckung des Lautsprechers ist auf einen Spritzgußrahmen aufgezo-gen, der die Abdek-kung der Front auf ein Minimum redu-ziert. Dadurch wird der Einfluß des Frontrahmens auf die Klangqualität der Box auf ein Minimum beschränkt. Zumal die Abrundung der Front zusätzlich positive Auswirkungen auf den Klang hat. Zusammen mit einer Neopren-Beschichtung vermindert er unerwünschte Reflektionen im Front-bereich.



Technische Daten*

Typ	Maximal empfohlene Verstärker- leistung	Nennimpedanz Übergangs- frequenzen	Schalldruck in 1m/1 Watt Entfernung	Tiefton- lautsprecher ∅	Mittel-Tiefton- lautsprecher ∅	Mittelton- lautsprecher ∅	Hochton- kalotte ∅	Abmessungen in mm	Ausführungen
250 ti	400 Watt	8 Ohm 400 Hz/1,4 kHz/ 5,2 kHz	90 dB	360 mm	200 mm	130 mm	25 mm Titan	H 1321 B 572 T 362	Teak, Nußbaum
18 ti	200 Watt	8 Ohm 3 kHz	88 dB	162 mm	–	–	25 mm Titan	H 375 B 238 T 183	Teak
L 100	300 Watt	8 Ohm 800 Hz/4,5 kHz	91 dB	300 mm	–	130 mm	25 mm Titan	H 925 B 406 T 322	Eiche hell, Schwarz
L 80	200 Watt	8 Ohm 800 Hz/4,5 kHz	90 dB	250 mm	–	130 mm	25 mm Titan	H 891 B 356 T 303	Schwarz
L 60	150 Watt	8 Ohm 2,3 kHz	88 dB	200 mm	–	–	25 mm Titan	H 775 B 304 T 262	Nußbaum, Schwarz
L 20	100 Watt	8 Ohm 3 kHz	87 dB	162 mm	–	–	25 mm Titan	H 374 B 238 T 210	Eiche hell, Nußbaum, Schwarz
LX 166	250 Watt	4 Ohm 120 Hz/750 Hz/ 4 kHz	95 dB	200 mm	200 mm	125 mm	25 mm Titan	H 970 B 309 T 362	Esche schwarz, Mahagoni
LX 155	220 Watt	8 Ohm 630 Hz/4 kHz	93 dB	250 mm	–	125 mm	25 mm Titan	H 800 B 335 T 362	Esche schwarz, Mahagoni
LX 144	165 Watt	8 Ohm 750 Hz/4 kHz	92 dB	200 mm	–	125 mm	25 mm Titan	H 605 B 299 T 323	Esche schwarz, Mahagoni
LX 66	250 Watt	4 Ohm 650 Hz/3,8 kHz	94 dB	2 x 200 mm	–	125 mm	25 mm Titan	H 1066 B 356 T 399	Esche schwarz (Dekor), Rosenholz (Dekor), Nußbaum (Dekor)
LX 55	200 Watt	8 Ohm 800 Hz/4 kHz	92 dB	250 mm	–	125 mm	25 mm Titan	H 660 B 343 T 299	Esche schwarz (Dekor), Rosenholz (Dekor), Nußbaum (Dekor)
LX 44	150 Watt	8 Ohm 800 Hz/4 kHz	91 dB	200 mm	–	125 mm	25 mm Titan	H 584 B 298 T 299	Esche schwarz (Dekor), Rosenholz (Dekor), Nußbaum (Dekor)
TLX 10	150 Watt	8 Ohm 1,0 kHz/3,4 kHz	93 dB	250 mm	–	130 mm	25 mm Titan beschichtet	H 940 B 322 T 300	Techno schwarz, Eiche dunkel
TLX 7	125 Watt	8 Ohm 1,1 kHz/3,4 kHz	91 dB	200 mm	–	130 mm	25 mm Titan beschichtet	H 520 B 322 T 300	Techno schwarz, Eiche dunkel
TLX 3	75 Watt	8 Ohm 3,6 kHz	90 dB	165 mm	–	–	25 mm Titan beschichtet	H 375 B 254 T 220	Techno schwarz, Eiche dunkel
Control 5	175 Watt	4 Ohm 6 kHz	93 dB	170 mm	–	–	25 mm Titan	H 388 B 247 T 233	Polymer-Schwarz
Control 1	75 Watt	4 Ohm 6 kHz	90 dB	135 mm	–	–	19 mm Polykarbonat	H 230 B 155 T 140	Polymer-Schwarz

*Technische Änderungen die dem Hör-Fortschritt dienen, behalten wir uns vor.